

اعفوذ بالله مرالش بطل الرجيم فالكيفنل اوراسكياة

かっとでして

بيغام ملح كي در ومرس در وط محيدين فيني سبت ية ظا مركيا كي عبي النف المين والعاميا للع بي جنين سط بكفاك وال عاد امردورامولى عرعی صاحب کام گیام كينه ويكاسب سے يو تحقيقات تومشكى ب كران ددوران خطوں کے بہنے والے مباری بریات قیار و خطور واکم بشارت احرصاحب کے نام کا ہے۔ کسی مبا نع کا معلوم ہوتا ٤- الرفي الواقع ده خطكسى ميا نع كاب ادركى ادر شريقة المازكاني - ترج ال خط كالعنون يرنايت المول ب واكوب رت اخرص حب س طرح بيدردى سے اور الا سو يے مج اليون براتراتي وه واه كواه طبالع كاك دينا ہے۔ نیکن باوجوداس کے بی بہیں تھے سکا کرایک گمنام فط کے کہنے سے کیا نفع ہو سکتا ہے۔ اورا ہے امور کے بیان کرنے کھی اوران کے اجبات اور جداعیان واقران کمی شخاب تعدادی و کہم ہوتے ہے۔ اور کے بیان کے اجبال کے اجبال کے اجبال کی اوران کے اجبال کی اوران کے اجبال کے اجبال کی اوران کے اجبال کے اجبال کے اجبال کی اوران کے اجبال کے اجبال کے اجبال کی اوران کے اجبال کے اوران کے اجبال کی اوران کے اجبال کے اجبال کے اجبال کے احبال کے اجبال کی اوران کی انتخاب کی اوران کی انتخاب کی دوران کے اجبال کے اجبال کے اجبال کے احبال کے اجبال کے اجبال کے اجبال کی دوران کے اجبال کی دوران کے اجبال کی دوران کی دوران کے اجبال کی دوران کے اجبال کی دوران کے اجبال کی دوران کی دورا تيان ركات بول كريم سايل كواكرده دا تع ي مفرت ي موادر سے اور بھے سے افلاص رہے ہیں۔ اور ائی بعث وطعادی بين جوئ أنا بالكل طعى امري يكن اس وي كاكس الله طور ظاہر ہونا جو شراحیت کے خلاف ہو ملاحقیقی بداوری کے بھی منانی ہو۔ فردرقا بر افری ہے ۔ اردایک مون کی شان سے بعید ہے بجائے کا ساں دیکر بالمنام خطالکھ رائے آپ کر ضااور محنون کی کر معترب بنا نے کے کیا اجما ہوتا را اگر انتہ مکترب ما نے ہے ۔ ووہ اس کا برادیوں این ۔ کرمفرزت سے موفول کانت ایا مطا تھ کرکے ديات بهم مينيا ا- دوريم اس علم ساسط بوكوفرم ايسين كرماه راست براانيكي كوشش كراس طرع لديد كابدله برجاتا اورقواب

> دوسراخط جوموري عرملي صاحب يكنام بالكاهمون بھی نہایت قابل افسوں ہے۔لیکو: اس کی عبار سے بیقین أسيم وتاككسى مبالي كالم يكسى تا شريخ واليكام - بال تبس كا بمى يواسى بھى تى اوير كامنى دن كيطرت توج دفائا يو الدلعيجات كرا بول كركسى كاكسى فلطى كود بكر فودويسى الى سى يجى رُصكُو عَلَيْ كَا رَبِكَا مِ يَكُوا بَدُكُا مِ يَكُوا بَدُكُا مِنْ اللَّهِ عَلَى كَا تَعِلَى كَا رَبِكَا مِنْ كَا المُنافِق اللَّهِ عَلَى كَا تَعِلَى كَا ارْبِكَا مِنْ كَا الْمِنْ اللَّهِ عَلَى كَا تَعْلَى كَا ارْبِكَا مِنْ كَا الْمِنْ اللَّهِ عَلَى كَا الرّبِكَا مِنْ كَا الْمِنْ اللَّهِ عَلَى كَا الرّبِكَا مِنْ كَا الرّبِكَا مِنْ كَا الرّبِكَا مِنْ اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى الرّبُكَ اللَّهِ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللّهِ عَلَى اللَّهُ عَلَّى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَّا عَلَى اللَّهُ عَلَى افتياركوفا الم - اورا لي اوتول مردعوا بندى ادرجيدواري

الى سادى كوين ويولى دورى دورى دورى دورى المانى المانى كالمسلم كالقعالات مجعيفام يرمى انسوى عكاس فيكنام خطول كو موب نتابت بواكرة بين ن دونون حفرات له ايسيا موقع يرجي ت نع کیا ۔ کیونکہ اول توان کی نسبت خیال ہوسکت۔ ہے کردوئی مثال بیش کی ہے۔ دہ اس ناب ہے کردوس امیددار بھی اردہ لكول توم والكساح عاف مدين مرا الغفن كميلة من ربون الله عبد تام ومد تكال

مندسياكوك كردياتي مسلان علقه كى فرن سياية س كى مرى كيائے آئنده انتخاب يى جناب جو دورى ظفراد، فان صاحب بی اسایل ایل بی برمزاید الا ورجناب فانعبا جردمری جهاں فانصاحب ازری مجنوب و کدامیدداری علع كمر برآورده ملان زميندارون كى خوامش بريروول ماحب اس امريرون مندير يح كديز ديدة دانوازى يبط كرى مائے . كرددوں سے كون اى كا دورد ار دوء ورد

س طريق نسيسو كوافتيا ركر ك ايني ديا نتدا داند ادر مشريفياند كيمشو الا ال المرافعين ا درافعلو ل كالدياب كرويا - جواكري عورت مذبيلا كاجاتى تواد صرفرين تياس تقين - بيم يه امرادد كمى موب خ شی 4- کداس مقعد و در ما کیلئے ان دونوں حفرات اوران كيمتعلقين فينفذ ماعي عي كام ليا - بماس كيفي جال جا جرد برى ظفرالسرفانعاص كمظكوري مدال بى جن بطانعا جرد برى جما ن فانف حب كا بحى فكريداداكر تيمي - ادريجران اعى بى كى كى جنوں نے ایک یا دومرے رنگ ی ای كام ير حصدابيا - اورايخ شك مشورون ادريني آراء سے اس كام بن فالعادب جريرى جال فانعاب سي زياده فكريه كے جانے كے متى كى انوں نے اس اسان فريق نيسو كوت كربيا - ومرامران ك ذا قاجو برخرانت بردال ب-انيكش كاموتعد فواه ده كسيهم كابوسيشرى ايك تمم

كسى مبائع كے بھی ہوں توالي خطوط كى افتاعت كاكيانا مرا جب ايك كے نام ترد ملى آئے تودد مرااميدوا داوراس كے رفقالا میرانام کرت سے گالیوں کے اورد عکیوں کے خطوط آئے انابت فاموشی کیا تھجناب فانعاصب جان فانعاصب کے اج رجی بی ایس شانع ایس از داری ایس شانع را امره ی تعلید کرتے پر ادبورای عنی ی مدری د

ではり

ما من وروس مرس المرس مرس مرس تارمطلع زاتين-

جن ب مولى عبدالحيم صاحب نيرومولوى غلام احرمة الما بدن المن حريات بي نورك ما در عدر مرح كرم الما المرك منعقد بوانها يت كاميا ب تقريري كس با دجر د بندت بارال مخانفين كى كوشتوں كے كوئى شخص احديوں كے جلدين خواكانى سے کیافائدہ ہے جہیں ان ان شرعاد معقاری ہیں گا کا دعت سے عامیں میں بیاس کے معابق منامے معززت مونا کھاکان بیکور کا ان باکہ جرا اثر ہور ہا ہے۔ ماہمیر کا کیا بادرمند في النه الله عن مروال بود برى ظوالدفال الما يندان كي منبولى ادرتقريك بمنكى معنايات كاميابي إ ما مس كى - فذا ئے قندى كا لاكھ لاكھ الكى كے لائى كے نعنى ورم يدامرايك كوندمرت كا بافت به كران مردوم اجول طبهايت كابياب ربا-ادرتيام ابن كالغيم جناب كروال صاحب کے جا ان عوران دہاں ہی انہیں اس من انتظام کیلئے

- いこりははいいはるでしいい بتاريخ الما المنبركوا عمون احريه برعى في اين ما لا خطيف فقد كيا مرالنا عبدالهم مراجي أيروى وى علام العرف محا برن دو أول ول الجلام عادلال كو كالوظاليا - ما منابع عادى كو توان تقريرون كاسنة كيلية تا يعنى معنى المانون في عليه من دفري عيانى مردا در تورتن جاب نيرس يرائون فودير تفظور في اس وصري أن جواجعا افر ليركي - آيليكي أن يت فوزيات بر المدوى فلا مرصاص عادى برافريك فالديرى لفين اعرافنا كالميت قابيت كيدا لقرواب ديران في تعلى لاف

منحك لالنين ع درايد ولسكود يا كا وه المور تراوا - اور يريال ي

موقعه ٢٠ - كرا واليال ارعى في تمليع العربية كونهايت توجدادر

ما مد سما ديس المرج

این اندر اندری وی افلاق دعادات یا اوريدا ترجيهايسا كريطورير جالاين بوجاتا ب كامتداد زمان قور؛ در کنارمین دفت رعظ دفقار کے ساتھ اس مجلت سے دیک ویا ہے کہ "ابھی کی کھا اور ابھی کیا ہوگی پڑتا ہے۔ کہ ان کے زویک وہ باتی معمولی ہوجاتی ہی كامعامله مروعاتا ميداور

كروافى بردومرى وشق بيازكو النقش في الحرك البلكان كماليت برازاد ديار عليك التح والفاذ اندباتى بوتى كيمه السيطورير بالزارى اختياركرتى على المعتبي - جوفواه ا ذراه من والنزاع دباركيون التعال ہے۔ کوس نفت کا جھ دے جانا اکثر مالات می نظمی فوریہ مال ہومانا ہے۔ بلکہ دب ہونا ہے۔ اس او کا اظہاری ہولکہے۔ فواداس اظہار کے لئے کوئی بویان ہو۔ ويوى ارتون ك ودانواب يمن مي ومون ك تدلى د تنزل كارباب بيان كا محقي والدائدلالاان ك اہم کرکر رکو می ڈیر محت ل یا گیا ہے۔ ایک بے نقاب حقیقت ک طرح اس اصلیت کو اشکار اکر میسی. کدان کیرکرزی ابتداء او اوسع جفول سے اڑیزری کے اکت اور الکیا۔ اور ان کے بیوں می میں برخیال دائے۔ کر خلافت قالم کا موى - جريدي موت بوت على فلوموت بن فئ اور اللهنت والجاعت سے والبتربول و بالبي حقرای يبات كراورة وم كر طعار يذيه ودان يركزرك فولابو تے۔ بوبدس فاق کر کو بیکو قدی ترقی و تنزل کی وجو ہے بن كي . كني بهاورهمي ب اور ايا معمرا يخوان علاقعرى كوالهيل الواب كارك ين بالكل مات صاف تعلى يريه المات ہے۔ کو العق باتوں نے الداد ہے کے فوجو مرانی را بنداء ار بيداكا تروع كيارص عرب القرباول ميسات. ق كركرار كامورت ين متقل بوكي ا

اس خصوص می دوری اقوام کی امثله و نظائر کو اگر الديجت وعي لايس وقد عي باري الى مثال ي كانى ب و کرارے کرکر زباتے کے لئے عام اسے کردواور

ل گئے ہے رجم کا نام می جمتوں سے پڑھے۔ تاريخ ود وهنا حن البيس كريكي علم النفس الم و منوع

عى طوريدوش بيس كركا- مرد دان عاع بربيل ل تغبير تشريح ادر تفريح كردى- جين كم دي كيس ماي سے کام نیکے۔ کہیں قصعی سابقہ کا ذرکر کے کہیں سعیتی کا نقشه د جماكاس بات كيربيلوكو تجاديا ركد كرج جناول اؤتم جيوني اورمنولي بجيت ميو- كل وي ايم اوريد ي ايخ لي وركر بن جائي . اورائيس سے عراقيد يا جائے گا۔ او البس عمادا الداده كاما عن على خود كرو- موده ين جوي فرما يا - كرجب مك يا رعيني شابد بوجود مرس كيى يرنا كالرام ي والافداك زور عولي كاراس قوی کرکڑ دو قار کی مفاظت کے لئے ہیں ، کیوئ حب اياب دوسرے كوالزام ويناعام موجائے راور يانال ایک وسرے کو بڑا کہدیا جائے۔ تواس کا اثر اولاد یک اورده گناه بین جی مامین اوردان سے بیخے اور خفوظ مے مائی - وہ ابناایا۔ ارجھور ماتے ہیں۔ شیول اس سے عربے عرب کام لیا ہے۔ اسلام می فلانت کا المالان ع فشار ك فلات ما كم بهوا - ابنون ي

فلقادى مقادت بهاسة اوران كو ديل تابت كرك كے لئے فدر مركارا قوام كے افراد كو يہ لات ويديا دما على اور عمام كومليق في كيت مي - كيرے سعنے والے كومليع جي بيا تاكراس لقب كي محدوقت مريد. سماكن العلعوادي ماحب كالقت كري رجب لفظ

الكريزى واول سے بر دارى داسے عدد وت يد استمال كا شروع كرديا - توجوامس ولوى عقم وه

المح وي كم لات ساهتياط كري عد اب الديوري المرادون

درواع دیا ہے۔ مرا ابنوں سے یہ موعارکم سانوں تام مزہب وردین عربی زبان بی ہے۔ عربی کا ترج لغظى بول كو بمائے كے لئے عزورى اور از لين عزور

بد من وني كان ازدد رست ي - وه مان ا كالعظى ترجم سنتين - توسع اختار كعل كعلاكرس

تقيل كام الى كالجرادب وقادان كودلول يني ربارده مي در كريمي وي مذاق ومسوى ات عور والم ركه جو ما دموزى كالمضون الين كيا كيا نشانيال عيناور كي يرب كاراوراى كي بعد سوره الركن تو فياى الأدر بكمانتكذبان كاكيا وقعت الطول بي رہے گی۔ ای فران فورا ملارموزی کے مذکور دبال فقردی طرف منتقل ہوجائے گا۔ اور دو استے کا مالائ به الفاظ اسفدر دعب وجلال المية اندر محقيل لا سنتي كيكي پيدا او جاتي جا ميئ - اورات بعي بي ا د موی فی اواقدای سے ارزہ برا غرام ہوجائے ہیں۔ بر ين الله الرود يرسطة والع الزجواول الدوكها- كدوه كل في الريان المستقيل ميدسيد بريان وتوزي كي بي ري ى اسلام ديمنى قرآن مجيد سے بر نفرت بيداكروى ہے۔ ا فنوى سبعد كراس گانى اردو كو ايك ادبى مختر بخى قرار دما كار اور جوفي نياس كان كورواج فين يرسول بوك بن لايت برا الميتر كاراب اور كاركا الديكا الديكا الديكا ن عاقبت انديش كروه اى بدائه اوربداني م كوديك او اسے جرانے اذیان سے ماتے رہا ادیان ایک اندی اندی ا کیال! ان کی قرابی مست اری کئی ہے۔ کہ وہ اس معنون ك عصة والي كو قويد مناق أيس كيد ويكن كرفي وي كي ان كے لئے وو جارمن کے دواسطے دل ببلاوا اور ببیتم كے لئے ذكت وكبت كا موج يے . م

ایک ده بی جنس نفویر بناآتی ہے۔ ایک ہم ہیں۔ کہ ساری می صورت کو بھار

550015019

سیان اور یک نیتی کے سات مزید کے ہم سے اختان قيرے زوك يران كافى ہے- اورالان ي بين متددين مخالفت يرأت وكي برام انسايت شرافت كے قلا من بر - بيكن ما بم برام جوش برحول كيا جا كا ہے۔ دنیا دارہم سے نقار رکبیں ۔ تو تعب کا بات اہیں ک ان كے كاروبارس فلل برتا ہے ميكن معلوم بنيں - ان بيول كوجن كاكام بى بنى معملا ب بم سے كيوں واد كواه كى وحمق منداوت ر بغن وهناد ب ريعتينا أس لي كارى کے ورزمین ورسے نعور سے - جن داوں می کروکہ نال ادرسيطان كازور بها-توس يردي دي كارتب كارضافتاع بويال حول يا شيطان ان كي تيس من خوب كي جيسي - يعد بمارى مخالفتت م يراواز _ الحصد بين هن دا قرارفيد

ين دوو منتى بى ر مالاى بم ينان كا كير بنبي بكارا ، كوى باست بدور قاویان برایا دو دو توسے ماا داوری کی فرح عزد بنايفا - كربيترے وك ميے نام كى دج سے تہائے ساكد وممى رقبيل سك" ومالفتهوا منهم الاان يومنوا بالله العزو العسيل ماداس كورا اوركيا قصورب كرا نناسمعنامناديا بنادى للإبيان النامنوا يرعم فامنا وسورا ومساع ابدم كالموق أى مع كرمومول مصاستهزاكيا كباران كالمتوازايا كاران كودسل وتقر بنایا گیا ، مراکب دن آبارکہ بیمنی کرتے والے لیے اوی ين جا برساء منيا دن برق ابناكوني يرجه فالى بنين واسف اينا و المحلى يحصيد و بول اس من معزت معيقة أسي تابي ايده كاندوان يرايك بنايت كنده ادردل أزار فرت كها. فدل كيفت سياح الحائفة كالذلالدا الع براداري سيك سن كريوفان ويراني الى كے ليے يوجب بوايت مولى رموانيس -جسانان كاشامت أي بعدوه الى واستنكيارس اورسى برصناس ويمين اكيمول مى فركوكن الفاظين على عالم ال

" عارورد و بورسى ك ايك بروفيسرك الدارد كا ہے۔ کہ ہردور دراص لاکھ آدم زاد مادری درائے ے باہر کلکو منعم مور و در در مرکز والے ہیں۔ او بدلسے ایک لاکھ اس دار المحن سے عالم بقالایا ہور ليتي بي رياون ميك . كر داوي يالم امرايي بردور آباد بوتاب اوردس قادبان برندورا جر الى بالكردونات كے لئے يہ تعرى بى عزودى، ك كرصفي سي يرياع قاديا فول ١٠٥ ميران اناولك امنافر موناد برتاب ؟

از تو يرمور مناد بات تنى بے داور در بارا جواب نيا بركر وداس أيت كا نقل كردين كانى بوكا. يتربعون مديكم الل وائرق ل عليهم دا ترة السوع ر

がきとうとうとうとうとうとうとういかいりつ ياعيب هين كيا العربيم قاس الترك منظر عقدك المين تنايا ملية 3 كراى مقام مقدى يريد فروالان این وال دعادی من عارون مروا کا سے اوروں بدد این اب کو قد افتالی کے ورب یا کے۔ اس وران رزى مداك الذار كالزول اليه الوتاب

وبال اس مم كے علماء ربانى بى -جن سے يہ يہ كات وائى ومعارف وقانى كتنفي أية مسائل خرعيد كامكات ومفعسلات يول على يوسى مقالقين دين متين ومعانين دب العالمين - ك ين ير ولائل و ير اين يم يكو ك أ- ي -بيئ سنة كيابي ريوكس وابعين بافاة كانتظام بنها وكرتيك مزيك في الكردور عالي والم معنان كانتظام رتها. بان بين معنى كانتظام الدرود الهيّانة بها على إلا حكم الن جرول ك يفكر سے۔ تو کیوں کی بہاڑیرے ایک دومادے لئے بینے کئی ع توایک عاشقا در میادت ہے۔ اس می مان می کاریا رہاگیاہے۔ تاکا ہم موکہ فداکا بندہ فنا کے ہری س تعلقات اور تكفات على ه بوكر ماري بي - تن بدل كايونى بينى راى الايودن تاركامارنا كادرياكا وريرويال روكورى مسفائي ويجعي كابهوش كبال، وه وقالم يئاد ہے۔ افنوس اکر یہ بات مذمحد علی شوکت علی کی جدیں ال نه ابو الوفاء تناء العدلى بحدي في خوم المن كى عى سكا-ای کی- ادر مریز البنی کی بی برای بی بان کی- کوشھے گراول سے تاک کیاریہ کیادین اور کیا ایمان ہے!و عيان بيدوك دارد فرصفاى عقد اورارس مقدر كى صفائى ديمين كالي على - بقريرة عارب - كر مولوی شناوالسرصاصی بوقا دیان براعز امن کیا تھا۔ جی آریا ہی کا وصلہ اور اعی روا داری جی کاب کے علا دى كريركيا. ما يقال لك الا ما قد قبيل للرسل. من قبلك - مولوى ما وي طعندويا عقاركم مرزا غلام الساك عن ويرد يا كارنا كي عاريا - ي ماحب كو بخدة روك مك نفيب نه بونى - يرى عيث ما ا کے آ قاومطاع کے مقام پرنظ کیا۔ کہ دی صدیوں کے خواب رستے ہیں۔ موڑ گا۔ بہلی میل کھی معلوم ہوتا ہے رہ ول و كانتار تك بني ي . فدا كم ينى قدا ق نومدار علمرة لودى عاب. عب عن الى بشك بلاك ي الدوك بن ك قبول كالا حرك المعاني - كوماك १ दे हैं के कि के कि कि कि कि कि कि कि कि اور بسندوستان مي ان كا في بين بجراتها - اور الى برزي توصيدي يونظاره مز ديجه كري تاب بو يخ راور دران عجد و ورك النه تعالى ملاول كوسم الم

عجيب بات ، مولوى تنار القرماعب مؤموظري لة قادمان كى يادائى راور كهاكد يهال ديل المين في بيم زا しからかりでしていまるから

محاجدهالات ايمايل كعايا- كراسي مونوى تناداسرف اسى زبان سے محارر بلوے بنانے كى تائيدكى - كوبا خودائ كاذب يديم مدادت بتاك ويمات عن كانفوذ کر بدرین دان دو کام کردیا ہے۔ جوسلواجری صدافت کا نشان ہے۔ فدانے ما ہا کر النی باعقوں ے اذا العشارعطلت كى سِنْكُوى و عَروم على اورمي سے مدید کا وراکراوں - جواس کے علاق کوشن

البيول كا مركى .

د عرفی کے صالات برمتمل ہے۔ اور حرکا ما فقد آریا ہے ای کے ممبروں کی تصنیف رسی یہ تعب برتعب سے کہ بغرير سع يرتاب ع اين دند في كاش يه قرارف الاے - کاس کے فلاف گور منٹ کو تو حرال ہے۔ اس سے بیا کونس براوال ہوجا ۔ اور گورمنٹ جواب المريكي. مراب بمرجود برى دام سكر صاحب درني سوال کرایا جاریا ہے۔ کہ اس کی ایک ہزارات عن صفرمونی ہے یا بہیں۔ اور اس کے مصنف پر مقدمہ علایا جائے۔ وت ریسن کی می بینی محفی از مین اختا و ت کی والم

لفظ اسلام ده گيا جيم سي : جوش کام ده گيليديمي الان كان كولي وهي يم سع و الانكانام روى بيمي عنتي ما حب امرترى صفات د ميدار برانفاظ بالاس و وكا ين كريم مي فيد المين روى رومان الري توده مام كارالا ا كرب - توده لفظا - كوما مثلاثان در كوروسلان در كات كانقت بنده فياي كيوشى صاحب لدميدادان احادي يرفود كريط. جوم ف اورم ف الى وقت كى مالت كوبان كريوالي بي رجي وعد على وياس أحكا بوكاري كاك كى فرى مادى ميزده صدسالم ومسيد ديد المي ماورجن كامفاديى بيكا الوقت ملافن من ملاق قران ادرايان كانام ي فلم الا عالي اورس بر عالمت برعاي

و ابنارفادى كاكر موفدا رئاكم الكروفدا وياكم الكان والين الكر

المنظم المناس ال ار من في الميم ناني ايده التدنيا في منور بنقام ولبورى פיצונים שוציאות

سنام ولان مولای محد اسمیس ما حسافس کے مجتوبدد جی شنورموں اتناہی کم ہے۔ انہوں نے ازراہ جرمانی مين حصرت طبعة المسع ي في ايده الند تعافي بمروكا الكظيرور ادسال والملي سي احداد المان كالم درزع ذيل كرت بي - اسم - يولان مدوع استناعى جب تک صور د ہوزی س تیام بدرس ای طرعائے عالى يردم زاكراس تطيف كولادا زاع في كوشش كيا كريني فالعاسجاف احديقي اكاطرح مفورك كالمات لميات سيستني ومتفيق بومكين بين طرح وا مؤفق فترت وك كرميس بن كي نوش نصيى في عنوركي رفاتت كافرن بختار واستناف المين

1 ニールレラをらごりはらずじのコー تران کرم میں سلمان کی ابتدائی او رانتهائی دواول نتو كوايك اليد لفظ مع ظاہر كيا كيا ہے۔ جو اسلامي تعليم كا بجورے اوروه اللد تعا لي عدي - قرأن رم ي البداعيا بنفظ دير سے ملاسق والد تقالد نے سابوں کو دیاہے ۔ وہ بی الحيل ملك درك دعالين سيد - اورسلان كي أخرى بات مي كي لله رب العالمين بى بنائى كئى ہے۔ جساكداس أب سے المايرسية وآخروعونا الناحيل الله دب العالمين، ور ووت لورمال اور الفاظ عي بن - بوييل -عرف تناء ترا ويكن ان مي اور عرض اكا رق ب بجان كرون كدا فرلاف باان روف كى تغذم وتاج سے بیدا ہوتا ہے۔ مولی زبان کی ایک بے می صوصیت ہے كاس محالفاظ ابى ما ن كواب ظاہر كر تي ميران العاظ سكة حروف كا الدان حروف فى ترتب كا بى دخل بونا ہے۔ اوران روف کی خاصیات کے بطابق ان سے مالی بيد بوقير، واوي تروف كى خاصات بن التنزوك يا جانا ہو۔ال اس سے ہو رف رقب روف اول کے دوسے

بعدوالا ہوروہ استے سے سیلے، آنے والے ایے ہم ظامیت وف کی نیت زیاده زوردار بوتا ہے۔ میے كر تعظم اور تعقم ہوہم مضين - ان بن سے موثر الذك معظونا ده زور داد ہے۔ کونکر رف کی نبت رف من بواس مع ماصيت به - اور روف، يي كارتت كا روسياى كى بعدا تاسيم- زياده ذور دارس - اى طرح جوف كادنا وق مع عن عضي دنا وقا مدا بوجاتي ہے۔ جبا کہ بُعَث کے مقابد میں بعث وور قنتل سے قتل اورعلای نین تعالی زیاده دور داری - بوفری دبان كالفاظين بروف كاتبديلى القديم وتاجريا لميانى بدا بوق سے ان کے حالی بی جی و بی ای تندیل بدا +4-064

ازيب برون كانبدى سان كاما وفوس في المارق بدا يوليام والادوه - 4-8 12 मिलंब है है। हर हिन्ह ही दर हिन है। تربين كے لئے بولاجا كاتا ہے. كر تھ كى توب كے لئے محفوں ہے۔ جو فی تربید کو حربیں کہا ہے۔ کی حدين اورتنكروتناونيس عي ان كے حروف ك فاميات كانايدامك زق يا يا طائا م وودوه ير م ووول مونوالذر لفظم ف احمال كما يحق تعلق د كيت إلى -اور حركا لفظ احمان كم العظمول أس على واه اجال كي قم كي توني ادر سي يويا الي تويي بور تواصال محات دائی ہو۔ دونوں کا اظہار حد کے تعفیٰ من ہے۔ اس تفظ حرس وہ ما تیں یا تی جاتی ہیں۔ جواس کے رّب المعي باقي الفاظمي نبس يا في طائي م

وى منظين بس تن العليان دى المرك لفظيل الخابي - اول يرك بوتوسف كى مے بعض حجوتی تربینوں برہاں تک زوردیا ہے ۔ کہ أتخفرت مسل التدعلية أوسل في تويف مس معي جعو في عدسين لعراس وطالانك أعضرت صلح التدعليه وسلم كو بوشاك العد عدى ہے۔ وہ ای فدر ارضے ہے۔ اور ہو بیس آجی とがこれといいろいはといかいのしから الى جوى توليف كى كھى دروت يى بيسى مش اسى - كود أب كى يى توييس يى يورنسارى إس دود الروه تحول با ا تب كاشان كوبر صاف دانى بولمى - تواند تعاف عامود وومانس عي آي ي درت من در الفيا - بوس كي يوري كوي

جولى توسى كى ياس كرى جائے - دوسرى تعلى اس منى ي دى كئ ہے۔ كہ ہم جس جر بير بير بير بير من و تو لي كا دوراك كري واس كا قراد كري واود اس مي بيره ود موف في اوس كري - جي قدرعلوم يا ترعا في ان كوف كافيان كى غوش وغايت درافس يى ب - كرس جزركى عام من عن يوتى بها داس بيرى توبول كادراك داظها ماور الناب كياجائ علم بيئت رعلم صاب رعلم مبتدمه وعلم طب اول الم قاون - وس برايك عم كالون وغايت بي ب لين انسان كي نظر صن بربولي جائية - اوداس حن كولية اندرمنب كرفيرا وتنادا ديناجا يتع

تيمري تيلم اس ين يه دى تى ہے ۔ كريم برحن وقول كالقرد كان ورا الصعفية كانظر معديكمون اود الر اسان عن لالدريون - بو محص مي كوني و قط الام كرا - -としいいにんじゅうからららったしいいいいい وك ايد كام كرية واول ك فقد كرتين وكران ين بريات بيس . تولى داى جزمي نقص اور عيب مي يوكن 31320 803 01 = - 110 Bear 10 80 000 الين وق بين أناجا ہے۔ الركى ون والى جزائي بيت سے نقسى بى يائے جاتے ہوں - تو بى اس كى جوبى كى قدر كى طا يخد مكن بارسكاساين اورسانون بن اى كفاف - リンリンショウターとっていとというとういしい اورما العابل ايك تقفى مر - تورى تقفى كور كلما طائا ہے۔ اوران وبول كونظر انداز درباطاتا - بسرس كالى كوئى で10110日二年1001000100000000 المادمتوراسى بائ ركفنا جائية وبساك المداني اولانهائ تعليم المحل تلك دب لعالمين معموم بولهم يمان كالع كالتداديعي حرس ب- اوراتهاء على حديد- العدقال كاكرين مجي كري - جيون توبيف اس اني مجي اورياك تعيم برجيلن كي توفيق دے +

وه ويسن رهنا - و در الحرب الورويل لند عليدسلم اس اورتام محلوق لمن درسا في صعر ہے۔ اور المان كے بي مراب كي مرتب كو في اورد كول ہے-اور وال كي وتيكل وزلماب - اوركى كے افتان المال كوده 44-0212 2 2 150 M. 50 m. 5 - 4 013 mil

نائنان كرزين ك مرت وقلت لارتكاسول معرة على كرنت وقلت بيدائين كاسوال بى درمش ك- اورده اس كمتعنى مخلف م مع خیالات کا اظیار کرد ہے ہیں۔ انگلتان پیدائش میں دوزروز کی بود بی سے - اوراس کی کا اصاس کر کے ایک اسل :- یں تیم کرنا ہوں۔ مین بیاں قدود کی طاق موری ان اور سے کو مگر نہوگی۔ وہ ترقیات صفی زى يالمدراك ورى وى قوم كانتان م واوداك طبقه اس خیال کا ہے۔ کر کڑے آبادی نعنی الامرس کھے جے نيس - الرقوم منبوط اور تندرست اورقال افراد يرستن مولد دوای سے بہتر ہے۔ کہ بیاروں۔ کروروں ورفاق متوں كى بېت برى تقداد كا بجود بوم

> بخلف النبادات بس مختلف قيم كي يحتي جادى بي سرے ساتھ بھی بعض و فات یادک میں اس معون پر گفتگو ہوجا تیہے۔ اور دونونم کے خیالات کے لوگوں سے بعن اوقات دوھارہ فا بڑتا ہے۔ مینانی ۱۲راکت ۱۹۲۴دی م كوحب كرمي يادك بس مختلف مجمعول كود وينتا اورمنتا برواجا ر إنفا . ايك جارك استايون . كراس مؤن يركفتكو بوري، ادد بردوزی این این دلائی می کرنے بی معروف بی -ين مي كوا يوليا اورسن مكا-ايك تحقى بويرى ياى كالود تعروب في المول في المعلى المال ال منان سے ہما۔ کواس مجمع میں اڑیں اے خیالات کا اظہار کروں جو ہم کو معلوم نسی ملکدان اساب رکھالوں ہے۔ جو ہم مانے توبردفل در معقول ہوگا - اگراب میری داسے سنا جاہتے ہی ودرا دوه را على و المعلى ون الم كفتوريك-اى يمين كما كريط ك طرف بدا - اوروه بي اوران ك سائف جنداوريعي - ١ ودسلد گفتگو نزوع بوگيام عوفالى: - اب أب سوق سے يو هيئے ميں بني مجم كروائق

سائل - انگلتان می ترح پیدایش گفت دی -اس ريس وك فيال رين و داي طرح يه او و والم بوجائے گی اس کا فکر کرناچا ہے ۔ اور نعن کہتے ہیں۔ تیس ا تھیں دیدی۔ کرکی کو مرف ذری ۔ تو آب کی برائے لا كعدكة زيب به كاربيدي يرساي كرود اورم نوك بهت قابى قدر بهد مين الرأب في تاسوت كوفتخ

ني پيداك في د كرنا اجهام - آب كيادات دكية

موقاتى: - يى توند انگرېزيون نديمان كارسے والا-اي الى ظ مے كترت بيدائين يا تلت بيدائين كا ذاتى از جھ يرتو بوئايس اس مختائد يرال مير دوره ويال العادا بوناج بي - النابوال انه ي واودوما مي ك بختلف سلودل سے فیے رحی اس کا زبولتا ہے۔ اسلے ين يى يى يى ال دومال دوما ك ومن دون دوما ونی سے سفق ہوں اور دعنی میں دوسرے سے و

سائل:-أب في يوزين كوعجب بناديا. أوامك يبلو درست بو كتب

اوربعن غلط اوربعن درست +

من و الراسة المعلم المنس المقول الدندية الدقوى بوال يا دوس الخفى كابوت سے وابد بن عوقانى-برا اختلاف يمال سے بى شروع بوجانا ہے ذائع مفقود بوجائيں كى ۔ اور ظالوں كنظم سے نجات كى كوئى صورت سب ری ایک مقرده تعدادیک نظر بدار نے کا قدرت یے زہوگی ، فون ایس مالت کا بھود کری رہ بوت زہو۔ کی تحقی میں ہے اور زمحف تذرست اور توی بچے بدارے اب بولمبی مون کے سے کھا باب ہوتے ہی یا ہیں ان كا اختيار كى تخفى كوب - توليد يراختيادكى كابني - برا الله وركتيون كوديجه أور فطرت بي بابنين - كروه موت كے يمارا سابده ب- كربعن وك عابية بن و كاش ال ك في زريد ايم الكراياتليف سے فات عابى ب ريوب من يو لى ب) توملوم بوا - يه دوافي اموري انسان ك اختياب بولى قور دنيا يرى معين بولى ه

سائل:- يماس وقت الناساب ولفظونيس كرتيا-

بن - اور اختیار کرتے بن یا کھے بن بین ان تناری کے لاظ سے اوال درست ہے ،

عوفان:-بىراس بحث كولساس كتا-بېزى-ئىدىك بيد اختيار كي نفتوري عرتبي معلم بوجائ كا+ الم الى الله الله المتاركة الول الا مركوندر الور

قوى دنده دين وال ايج بيداكر في عاييس ووبيت 七色が色しというとうとっと عوفالى : - اگراب كامانس الدخى عوم في توت ايك

الس كيا-اورموت كے مختلف رساب رقانوس يا يا- تو ير خيال غلط بي معدد المح ويكفية بي - بنايت تنددت مضبوط - نو ہوان رہے اور راد کیاں مؤردں کی مروں سے مدياس دوب روآك ين ص را درمين تو تودكتي كرك من ہیں۔ جواس شاہدے سانے بائیں۔ کا اگھانے تندا اورقوى نيدات اعتبارس رجم ونس ابداعا كرك + とっさいというという

سائل:- ہادے باتنی دان ای وسٹی میں گئے ہوئے +きしきにいいいかんけん

عوفالى: - اولايرناعلى محنى ب- لاز آف بجر مي موت كا وعن برأن اور برمان كم ما تقريد والم - مين الروس كرد-

عرتبادے مراس فرس بونے ، وی طرح مون کو مولایا

المعد مراج تودولن رمي ميدا بس بوناداى برس جاب كماس دان الرست بن بالم كالم وت بن بالم كالم وت بن بالم كالم وت يس يدعى اور بعن عائية بن كرنهو تربيل طربوت على عن بن - توان كومدو كروه ما من كام كالماده كرك ليف وقت عائنين داوي كان كنون كود كيوكوس ع اولاد يج اوردوب كومنانع كرتين - اودا كرانس كاساني دبغرض ك

ورئ م داور اور اور المعرف المال المال المعين الالى

الوفال: - ين أب ك اس فدد مان كافكرية اداراً على-ادرمرے زدیا اس کاص ہے۔ اور بیت ہی اسال اور قبی ملے راس اتا می جمع بہت بڑا ہوگیا۔اوراس موال يريمت كرف والع بي أموجو د موت) اور وه على وق المايم ني بين كيا م جودوز حيات ك عيودى كوعلى صورت ين يس كما به - اورج بارسامي كاكا ورفور كودها ميداران مايس وان يورب بل مدايوا بو- كاكرت اولادفا قركتى كوسيدا كرعى ما معسب بحل بل تام توس مى مخلف صورتوں ميں بيدا بوا - يے - مين الن شكل سے اسلام ف دنياكو نكال ديا ہے - اور اگراب عي

اسى يوكل كرين - قو كا كاردده على يرك ١-اسلام سے اول بردکا کے۔ کا ذری کے عزوری البالطبعي راوربنايت كرت معوووي ويراس كى قىرىغىلى سے بان كروتا ابول. تاكر سيجين مالى فى ہو۔ وند کی کے لئے سے ہی جربواہے۔ اور یکڑت سے دور ہے۔ ہمہاس بادی مندری سرتے ہیں۔ عفرانی روسى - زين - عدد ن اشاء د فره كايرب كاب نيون المورانس بن - يرود جرى بى - عن كريفرانسان دنده المیں دوسک ۔ تعیتات اندان کے بیراکددیں۔ تراب ين عي بولي بطي جو وسيف ا يند كم بولول ي فعنول قري عين يرسول كے لئے تيار ہوتی ہے۔ درزہ اسے كے لئے عزدرى إس عالى شان كانت زندكى كا جروبيس راى تابت ہوا۔ کراندان کے زیزہ اسمنے کی عزودیات کا موال انسان كرمائي تنبى ركبتارا وريحقيقت اسلام عالا ہے۔ جس فداکودہ بیش کتا ہے۔ انجی ایا۔ صفت یہ جی ہے كربهارى حقيقى عزوريات ترنزكى كوبيتركسى معاومتها طلب وراكرتاب يواسط عام متا برد سے تايا ہے كرزن عاديدين ادرسر بودائين- وكيفاعان كاباب يرانان كالمؤمت انبين -انسان عان كوسلا بنیں کیا۔ای لئے اپنے نعنی رکھی اس کی الکار افتار نبس- كوب ما به دال وتتل كرف و المالا ما بين ما زطران ر ئے دنیاکو تنایاک خود کئی جرم ہے۔

الكرة ومرساسمام يرليها ماس واورده بغلب أوع كافيا ياص كاكابين ناقابل بردافت برماق يل ويافها ہے۔ یہ انسان کی آیاں فطرفی فواہش ہے۔ کہ وہ جا ہمناہے کہ اس سم کے ہوماتے ہیں -ان کیلئے اگر طی مشورہ ہواور بغرال شادى كى فوايش اسى بىداكى كئى ہے يوالوقت اس سائل توكى يوتى بىرى بولا -ارتقائی فلاسی کوبیان ہیں کروں گارچو انسائی ارتقاعے عرفانی۔مرد کے لئے برکھ کنٹرول کے کسی طریقے کی بری اجاد عرفن اسى حديث كالينج تارى اورت وى كالمتح اولادي اب اولادے سوال کے ماغذ برسوال بردارو تا ہے کہ کو اور شکان ت الاستان کواس طرت ناری ہیں۔ ا دلاد منتسى بيداكر عى - الله الله محورى بوتى جاسية. ين يد مزوريات (ندكى كراباب كراجى بنادياب وي قاون اولاد كى عرورات زندى يرعى الريدي يها داك من كرت اولا داورمعفى كاروال مقيقت بي غلطب الحكام العلادكومفلس سيد تعلق بوطل مي - تودواتدى مے بی تو ہو سی اسے ۔ زمن دوایا دمیندار کے باتھے

ال ایس ک دمروا دوں می منافر کے ان کے لئے کی طبیعت عرفانی میراد کوئی چرے ہیں۔ كالوصب بوعى يكن اس كے مائة ي يكى و بي كرول في سائل - أب كيوں ابنا جرح تا فرنيس كرتے -وه جوال يمية عاوين روه الحائد تي امنا فركا وجب ہوجا نینے اورجاں سے ایک مردکام کا تقارداناب ہے کمنسی ہوگی فرددلت مدی بھی ہوگی - اسلام اسمرایا بیغام ادرائیم ان کودیا ہے -

كرانے ، شادى د كرتے ہے ۔ فون اللے تام وك ير زديك قافى بي - اوراد مي اختياري به - توي ان ب كايك وى شروى لكام والمع فاتول كافراق يرزاك من معدر كان بين أيابول-

بن وول بو كتين كربوك والى والد والد والد والى والد الى ماكل ماكل ما كل مركاي مجيب بنيل . كسائد كالتي مي اوربوري دوك بيداك كالعلم بي - اورد ماغ بغيران معطل محنى ب

ميرى دائي بريته كناول كامول كوموا عظى فردي استعلق ديميم. اورمالات كيمى استعال بين كرنا عاسية - ادماولا وبدياكرنى

بعاتے نفس کا سی دھینے کے بعد اسلام انسان کی اعزانی بعض وریس اس مسمی ہوتی ہیں۔ کران مسلے بی بیدا

معلق المام الع بيان كي المعدود الكي عليود حقيقات المح أبيل دين وتنا وتن المع صورت بن الوكا - مرداس صورت بن الح ایک سے زیارہ شاریاں کرسا ہے۔ اور یہ جام مزوریات

> ماكل - ديك سي دويد مناوى ، قانوناوم مي-عرفاني - قاون أب كايت بن يابوا ، جيد فرودت بول سرع بروباشك - ارأب اي قوم كا الله ي معياد اد كلك نا یا ہے ہیں ، اور توم کوان مشکلات سے بھاتا جا ہے ہی جو موجوده عنورت لي بش أتى بي - تواس عزودت كوفود

بين - يان كان كن ك يا يا يسيم إلى مان و كراولان للرت الله اللي الله كالوى جماعية

اعوفائ -آب کاس سے کی مطلب ہے۔

المالى يى بالى يود والسيكوكون كري بالى دوالالالواد جمع ہو تے رہی ای کا فرسے بھی اس کو ان کا ایک بید ہور ہے اور کے بعض و ذرای اس فیال کے ذرک جمع ہوتے ہیں اور

اس موقد يربيت المراد كو كارز ق يا افلاس كم على بمانتك ين فيدان كرح لا نف كانطا لوكياس ا موال کے عزہ خیال سے قتل مز کر و ۔۔ میر در کافیل میں۔ دہمیر بیز۔ بیاں ورس می دستور ہے کوجانیں

اوربات مختلف صورفن مي بوتات روفف كرو كوئى بات بنداتى ، توبير بيرك نفرے نگاتے بي بالطاع كامولون برعل كراف سراون دك تعليم وتربيت يم سى المعنوع بالبينية (بان كى وودوكانين م) كى دوكانين روزانه ا کھلتی ہیں۔ بس میں انسوس کرتا ہوں اکو میرا انسوس توشی کا متراؤن به کری آب کرمنوره برخی بین کرستا-ادرین

ا سائل - آب کاکیا مقصد ہے (بونانی) و کہواور سکونواور تھو

اجھلے۔ اور اس کے لئے ان تدبیروں میں سے تی رعل عرفانی ۔ یں بیس تھا کا اسیں کوئی فردت ہے ان ان کی نظر كرتين ووقائل بيداور جولوك ايك مذك تواولاد بدا اس كو تعليم ين بهدادركان تام علوم كيترين فريد

ميتي بي وه مي دور مين اسي در مين اسي در مين دا على بي سائل - اب كي مرات فلا موفى ب دا بيكس كول أن تفات

عرفانی-یں آب کی ٹری ٹانوی کے معونیں کسی کول ان مقا استعلق بين رابتا بي اس اسكول سيتعلق رابتا بول جي تعلیم ادر فلا سونی خراتها لے کی وی سے بوتی ہے۔ اور و اُن اُ خیالات کانسی ، بار ضرای دی کانتیج بردی میدادر سااسا ہے۔ادراس کے فدائی دی ہونے کا زندہ تبوت یہ ہے۔ کہ فدا تعاسي في احراعلي العدادة والسلام) آت قاديان كواس ز الناس این دی دیر کوا ای داورده فداکانی بوکرایا -الل- كال- (المؤلى) بمندو سان يل-

عرفاني-اكرده يمان بوتاتو وكسيدي كاس كي تعليراور فلامونى ومي كالميس عديدال كي تعليم ارتفاكا نتي ب عدامك بى سيد كمنام مبلول مى آياكر تين تاكدان كادبود مناعے بوت کے نے ایک زندہ کواہ ہو جمطرے نامرت ايك چيوني سي بستي تني -

ما كل در مكريمان بو تاجا بيني تقاريمان وك فداكوادراس

سائل. ويعى السيريها ل أنا جا بين القاء عرفانی- رسندر وه تواب می بهان موج دسے۔ سائل-رفاط الى سى كاليا أب الى عوفانی - یں تواس کے ہما بت ہی ادفی ترین علاموں سے

اک بروں جب ای امتا بوں دہ اب عی بال موجود ہے اس سيري مراداكا يج (پنيام) - ج-دها يا جي كا سنتيس - ادريان ١١ مين دوزدود مي احريه ورف كا باقاعده فن عجوباره سال سيقام عدايد وإلى مايى اورمزيومالات معلوم كري-

ساكى-يى قروركى دنى عاد كا دريه كمرانون ف

عرفاني ين آب كاس صبراورشرافت كالشرب اداكرتا بون جس سے آب عمرے ساتم کلام کیا اور این خواین اور افرفا كالجى شكوريوں جو باك اس تبادل خيالات كروت موجود الرا- فراتعا ع يا ب تو كوليس عداب اوارت عابا البدير البرامنين كود نائيف -

عرض بيرال أج كل ببت دعيسى عديك جاريا اخبارات بي برسم كم مفتمون تكتيبي -

الماليك والمعين منفيد المتى ففنول فرى كا مفيدلا في مترادن بهاس بيخالا مترادن بهاس بيخالا بسي بيا جا ي ميد التي مغيد التي بطوراك مترك اورمغدس عا فررك ركا با تا ہے - اسكى فورد بردافت سى ابت سارد مرت كيامانا ب-ادراسي ديد سيبكى غنوازي كاذكر بوتو معنيد بالتي كرريا ما تاسيد . يكيل سال بهال الك مفيد بالتي رماس لایا گیا - اورسیمول اسے یمال کے فریا گھری مگا محيا يمتعن النقات مي لا كول أدميول في السي عاكرد كميها-ادراس براكي بعث برى رتم فيس داخل و يا كلوس دمول بوئى - الرين الى - اورم وكك جوان كا سكروى مح اورج بيندكها كم قرى برجيز كولاراً مرسائيتى ب- ادرم وكيت الرق كاب باكالى في درود دى سے الك منى كم بوكى - ادر د د تنت براك حقیقت یں یہبت ہی مدا صل ہے۔ جو آن شریب کی منٹ برصایا مائے گا۔ اپنی تا کافی پرنوکناں ہیں۔ برکامیابی کے منعوبے تا بت ہوتے ہیں۔ انلی کے وکٹیٹر پر کھی کا باصلے

تعدير باما خلفت هان اباطلا سي بياكيا ، يين اورفت من انتقال كانتير ، ين مائيززيا وزرس من برئيس موس وكيوكى ذكرى أنت منه كعوب جرا المرس بائتى - اوف دفير موجودي ودران بالقيرل كفراعن ايك كاغراض يا مقاصد بركوث بيس كريابون - بلك مرت ك الدين كالقيل التي انقلاب كي ينطي روزادس داخل ہے کرده سواری کا کام دیں یوفین ناظرین جڑیا امر کیطرت توج دانا جا ہتا ہوں ۔جوانتقال ادر مہت کی نتے كفرائني كي سواري كا مطعت جريا كموس جنداً في خري كرك اللي كيت من ورامطرح مرياكتي ادرادمث ايني روزي آب بدار این ادران کے فادم می اسی سے کھا تے ہیں۔ نق کے علاوہ لڑنے اور ترنوالے زیبال کے مفری کے موانی ہندوال كى جورى مودىس -) مزيد سايران . كيو كل و ل جود الله عالم بن ده مختلف قسم کی منها ثبان ادر کیک اعیم نه می دیدانج ہیں۔ ادراسطرے سیکورں تیک بسک دھیرہ اکو کھانے کو التي الرمال دوسر ٢٠١٤ تيون كيك توردزانه كام يرع الراس مغيد بالتي يريوارى موع بي كى داور فرا كرك ناظين كواس كينے كسى كام كى فكراوى - عزورت ايكا دى ال مر مكر ہے

اب جمانودیارتے ہیں۔

مي الكوعي برك طور يزيني المهدر إيول - بالمعن ال خيال سے کواكم يہ توم ہے جو جا فوروں سے مجی ارتسم كا كام يے - ادرای بیم بی کرخود می کام کے سے عاد کرتے ہیں۔ . . . جسب من فرد کیت ہوں۔

كسى تبيدادر ككرس عن ما و-بانتات دارالي بيدير ل دبال مي مركف اينافرج آب بيداكريت بيد وي

و ند فی بست مفید ادرسبق آموزی.

اور کی کلیے بنا کی ذکریت سے ماری ک اللتان كى عام موائيك كى كمانى اب يرانى بوعلى م يوار یا ی جہنوں سے کو لوے کان کنوں کی مطرافیک ماری تھی۔ اس کے تقعیدے لئے بارہ کوشیں ہوئی مگر ہو تسی ناکا رسى-اوراس كانتي يريواكه لا كون بيس كردو و يو ندكانفها مبتقل طورير بوتار با- ادر الراب كل نقصانات كا اندازه كيا ماوك تواربول روبيه كانقصان ب مركوبمت وانعلا كتربان كرنام نقصانات كومردات كياكيا بحومت اور الكان الية مقام م نها الى افناء يى روى وكرك ن مرطرع سے ما با کاس سرائی کو قائم رکماما نے بین آخردہ فيل بوهي - اور ساائيك كاتريا خاممه بركيا - كان كن انبيل مرائط برجيش كى عارى بن مينفق بوكر كام يركم تا مالي からしいからしからからといっちょうという ے - ادری دہ عزم نے حبی تعلیم بیوں کے سرداری معن صيا اسرعليه وسلم كاذر بعيم على - وا داع ومت فتوكل ك القاظمي اي دا وكام كرتا ع بمجواد لوالعزم ك فادم ادر داندداس براگران کامونس اسی دوع کونے کراہیں معيد تومنزل دور بروائے گی- مذا کرے کاایا ہو-

يو أنيو ما دو الكشات الما الما على رنگ مين كرد اللي دونيا ين ما

وادث كافي را بيا الميت مي فرايا به مردر يا مل فول ما

ادريان توكال م - جريا كمروز دى كے ناظموں كے آخرىغىد است سى نہيں درنديں ده دار قلمبند كرديا آب اسام مي برائے المتى كے نے كام كالى يا اور ده يب كرمنيد التى ماحب فراتے ہي ۔ حوادث كے متعلق جوعلم ميے ديا كيا الآفرہ) اور دليا マンドリングとのかいかしからからいるというとくでは ين بمندوستان في ينظم بوك الن وا و ف كالمجم علم كمي عين ادقات إسى بولاريكن يد نياك مادى وكري لوادف مك

الكتان بى مخلف عى اورتوى عجيب عيب م ا مالات میش آیتی روزانس کی ای دراتقادی مالت کار والرن درست بوغي بين آيا- آخ دن درارت كانقلاب ہوتارہتا ہے۔ اور فرانگ کی قیمت کے مروجزر کا ایسا اور فرانس بہ كى انرىدى مالت يرور ١٩ - كراسى بان بس كياما بكنان فرانس كى حكومت ار ، محور بوقتى - به دره ايسانا نون نافذ الماكما وفت كلانك ووتسم كل أول سالاً . کے ہوالوں اور دالیارٹول ای دجال فور دی تعیش مرسے گزرگیا تھا-) احکام ماری ہو۔ چے ہیں - یونا ن کی مالت می و المين القلاب موليا ب- ادرس بقدة كيور كرفت ربوليا ب البرادراس كے دررا بر علالت میں مقدمہ علا یا والے ایس ك بادان وردان ك وكيفرى مان يرمروتت علاكانون لگارت روس سے می انقلاب اور بغادت ی فرس آئی ہے۔ جرمنى كى نعشا بمى يُرسكون بيس يلجيم كى الى هالت وحشت カルイリンコーマーとりといいいというとしなりとしていんから اس كالواز ك كون مركة كيلة لندن كا مركادد ل يفي ترارترمند بینے ی فری ہے۔ رکی یں آئے دن ساز فرد اے

ادر ہے اور دہ گفن زہیے۔ اس تم کے تام کا تا ہوت ر بب كيون لايس كا ورده بي ربب كري مولى تبول كرف كى ايليت بيدا رواس وه اسلام ب-الاس ع مع درت و کام اس منام کانای عالی ایر جرس ادرمت سے کام س متای برای فات این اس اور کود بالاعام وف مردم ع-ادراع لغطورت عدم ين ايك كافي للركوبم بهياري وللري وشنرون سيمي زياده كا الكتاب الديم وزين معكرت مدن من المان مراخال م كس اورب ك اكر ما فك اي معرك ادر ا زيد كلين علاقول مي جارا حرمت كاينعام مرمري طور بريني ودل ادراسي علاد

يه فردرى كام كركون - كران ما لك يى بيني احريت واسلام كا.

طلات فاير بوت بى - ادر رئس جمور يى مان يرها كي

صلاصر اور طریق در ارکی رقی و برایج ریمان مرتبر در ایک و در ایک و برایدی

بعد زیرد بود میں جے مقامت سے سکر فریان بینے نے این اپنی دبور فین میں ہے مقامت سے سلام بان ہے ۔ کرا ن مقامت کے احباب سرگرم مبلیغ ہیں۔ بعض موزین کو کہ بیں مقامت کے احباب سرگرم مبلیغ ہیں۔ بعض موزین کو کہ بیں مجبی بیٹر صف کے دی گئیں ۔ جار مقامات سے از بری بنین کی عدد ملا نہ میں اگری میں مقامت میں اور میں اگری میں دواند دوش اختیار کے بر خلاف بعن ما کھے دوگر کہی فقد دست دواند دوش اختیار عطار مائے۔ بعض مفامات سے احباب نے مبلیغی وفد عظار مائے۔ بعض مفامات سے احباب نے مبلیغی وفد کھے ہیں۔ اور بعض مگر کا مباب مباحث ان بھی ہوئے یہ تبلیغی وفد میں اور بعض مگر کا مباب مباحث ان بھی ہوئے یہ تبلیغی وفد میں احباب کی دائفیت کے نئے ہیں۔ اور علافہ سند صفی میں میں احباب کی دائفیت کے نئے میں موسیل ہیں اور علافہ سند صفی میں میں مقدم کا کام جاری ہیں۔ احباب کی دائفیت کے نئے میں میں بینے مقدم کا کام جاری ہیں۔ احباب کی دائفیت کے نئے میں مین میں موسیل نہیں ہوئی ۔

المرسال الموول المالية المالية

کرو شبو اس سی کا عد کے عوال سے

الدادال عازعم - محدوق تان عمان جواب ديدا

كىس ساظره كرنے كے ليے تيار أس بول- دوسر سادن

ب ١٩١١ وروى عدادين مادب كما عراد اي آب

دیورندکا فاصل کہلاتے ہیں۔ دفات ہے برمناظرہ ہوا۔ گر
دی کیعیبت ان کی جی ہوئی۔ جو بینے موبوی معاصب کی ہوئی اسلام کی اور بینے موبوی معاصب کی ہوئی اسلام کی ایک کا بی جواب دے دینے بیش کردہ دلائل ہیں سے کمی ایک کا بی جواب دے دینے بید دس دو ہے فی سوال افغام دستے کا دعدہ کرنے کے دہ کچے دکوری سے بیک جان گئی۔ کر و ان شریف کا علم مرف رکھے۔ اس سے بیلک جان گئی۔ کر و ان شریف کا علم مرف بہت جو بوجود علیہ العملوۃ والسلام کی ذات بیت جو بھائے ۔ تو مسیح موجود علیہ العملوۃ والسلام کی ذات بیس کے مفاظرہ کو اسلام کی ذات بیس می کی جامعت کو ہے۔ و خوش بیس المیک پر شیلے شروع کر دیئے۔ اسی طرح اسکان نبوت پر بیس می کو اسلام کی ذات بی مفاظرہ ہوا۔ اس کے مفاظر کا حال ہوا ۔ عوص النگر تعالی ہوا ۔ عوص النگر تعالی کے اس کو ایک نہوت پر بیس المی نیس المی نواز میں کا حال ہوا ۔ عوص النگر تعالی کے ایک و میں النگر تعالی کی المی در میں المی در میں میں المی نواز میں المی در میں در میں در میں المی در میں در می

المونى الولقيل المانية المانية

المراح المحال المراج ا

له حب تواعد كى مبلغ كو برا در است كى تم كى الى توك "
كرف كى اجازت بني . اور چونكريه كام مغيد ہے - اس كئے
جواحباب اس ميں صد مدينا جا اس . وہ نظارہ و موہ و تبليغ ك
موفت مے سكتے ہیں ، و نبخ علیمیاں ناظر دعوہ و تبلیغ ك

برى ومن دايا كراس كا جيسًا بهاب مرورى به مروم ويو اخاطات كوداب تك زجيب سكا - اود الداورديريول توعلاده دوطانى فوائد سے فيد در ادر مروم رہنے كے يہ عى تعمان ہوگا کراس کے زجر کرانے برجوروب عرف ہوا-وہ اكارت جائے كا - اس بيس الك تو بزاحيات كے سامنے بن رئارون بويم وناديم واب كالعداق م وه بوزير ہے۔ کرچندودست اس کناب کی جمیورٹی کا بندوست چندہ کے طور رئيس بلكرامول تخارت كي طوني ركاي ووفت ريعف منافع يع راس المال ك انتاء الله النكووال ديا ما في كا-اود الروى دى استطاعت د دىت مادى دفع كارى دى الى نگا دے۔ توج بدوسے کرنے ۲۵ فیصدی کمیش عام امل ود مانعان کودے دیتے ، عید ترج دو براد کوں کا کموشی الحاوے يوندے ملكاب كي تيت يم وروستاك دكھ معتن بن - ایک سال کے افرامادی کتاب شیخے کی صورت من تن يراتهام كريكا - كربقيد للح الود وريد الدريون العرواول یاس اکیا تص کاروبد ور اگردید - جن عارادوبد

ر فاكرا د مفن ار من عملی الله عنه

موضح بي بايوه بي المان والم

موضع بن با جوه صلے سیا لکوٹ بن اعدیوں گابغراحگیوں
سے مسئلہ امکان بنوت دھیات مات سے پرمباحتہ ہؤا۔ لیکن
ان لوگوں کی نزوت دھیات مات سے پرمباحتہ ہؤا۔ لیکن
تالیاں بجائی جائی بیس ۔ اورسٹیوں کی حکمہ کو نے جلاکر ایت
وّا تی دھا کان صلو نھے عند المبین الامکاء و دفقہ یہ
کے بورے پورے معدات ہوئے ہیں ان کی ان وکات نا دیا
پرانوں ہیں ہے دونت اساہوتا ۔ جبکہ ہمل
برانوں ہیں ہے دونت اساہوتا ۔ جبکہ ہمل
میے کے دقت علاوسو وادیا کر قبل ہے کے دفت اساہوتا ۔ جبکہ ہمل
میے کے دقت علاوسو وادیا کر قبل کے دب سے اس طرح می این
نان کے علاوسو رکے ساتھ ای دج سے اس طرح می طب

> د انجیل بوقال آیت ۲۵) د فاک د قرالدین مونوی فاصل



ك رسية به كروت والرام وقت ياس رفعنى ما عظام ت الاى موري كرواول مفلس شراع كردى بى دە محت دراص بى بولدوسى بىلىيە من كورراس كن على ينصوطلات واسط رساله امرت مفت عادي وهم اود داراي سيسي يك مونة كي مرج ووم- امرت والمعموص وى واد در شراهوستن سرات كمارد الراويدة - ين عن المارون على الريون الدريون وروي الم رب معسرعام طی دے کے رصنف بی اور ایسی زاد کوالی مال مندحان كاست عظرا اوستدا ليرصي عارت ردوا كصديم جے آنے من دا ہے ارت ارائے علادہ ایکے ۔ کے زیب رقو ا وقات تاريس أب راهري ما الدعور ميعاني كرتي ب جال حن الى كامرىد عرفي عالى ب أيده الراص روان ادران مع المحاص ما المحاس برادد ل مرسان حط و ن ت کے دراو مالے کر دا کری سے می تندر سی مال کر سے س مور طی احارات دانس اولکارک و شروت - درست طي كت برست الدات كارفاد د سالدام الم المحصوص مردان ايك أن كالحث رائع محصول آخر مفت ك ارت دارای سوروی کے دلحظات رکھنے برن قبلہ سلوره في معد سيالي مصحت ودرازي ع

رود فرارت دها دار فاد المرام في من مرورت المرام في من من من المرام في الما دوري ما يودد

من ارت درارادر شده الرت الرحظ وكالما المن المنازالة

ایک می این این میانی کمیلے ہو محکہ برس میلے ۔ ایم دو کیے ما ہواد تخواہ باتے ہیں۔ علاوہ اذیں زمیدادی کی امری دیے ہے۔ ماہ سال سے کہ ہے ۔ الدین نوت شدہ ہیں - دشتہ کی صرورت ہے ۔ خطوکت ب معقد ذین بدیر زمائیں ۔ میں میرانشری سیستنف سرجن خوام کو گوراند جانظا آباد میں مواد کنی کی دن کا پڑھا ہوا بخار صرف جند تو داک کے استعال سے بغضل فی داک از جانبے ۔ اور بخار از نے کے بعد چراس کا استعال ائیدہ کے سے بخاد کو دوک بی دیتا ہے ہم ور کہ کیے ہے۔ از جانبے ۔ اور بخار از نے کے بعد چراس کا استعال ائیدہ کے سے بال البی مفید اور مجرب دو اکا پائے سائٹ مریفیوں کے لئے کافی ہو گئی ہے۔ بہن البی مفید اور مجرب دو اکا ہرگئی میں دہنا باعث اور مہد ۔ اور اس کے مغید اور مجرب ہونے کے شعلق ہزاد ہا شہادتی موجود ہیں بہن مبادکہ ہن البی ناباب دو اسے فو دھی فائدہ الشائیں۔ اور دوسروں کو بھی ا بینے بحرب سے بطاح ذائن ،

فیمت فی شبنی صرف ایک و بیرجارا نه کلدا رباامحصول و فیره نوشنداس کوطلب فرات و تقت جب تک چارانه دیس کے ٹکٹ مغافے میں بند کر کے روانہ نہیں کریں گے۔ اس و تستعک کی فرائش کی تعبیل نہیں کی جائے گی ہ

مینجر نشفا فا ندمها دت منزل متعلقه عالی جناب مولوی عکم میرسادت علی صاحب منصبدار معالیح امراض کهندنناه علی بزوه بیوک البال حبید آباد-دکن

اس سے رُصر اور کیا نہادت ہوئی۔

مركة عام التهارف والول يبلغ وى النهاردي والا المحتقابدين التهم كانبيل

ر تریاق کیم رجوط کا کمنعلق مندوستان عبر کے بیت بیاے خاص ایرامراض جیم والایت کے مندیا فنہ ڈاکولیٹن ایس ۔۱ نے فاروتی رکوری ۱علی افسر) ایم ۔ ڈی۔۱ی ۔ ایس کا سارٹیفکیٹ و ترجہ)

یس نفیدین کرتا ہوں۔ کر مرزا مائم بیگ سائن گرات دیجاب کے تیاد کردہ م ترباق جیم کویں نے اسپے بیند بیادوں پر ازبایا۔ اور اسے انکھوں کے دخم ۔

یا فی ہبنا۔ اور ککروں کے لئے بہت مغید بود دور تر با اس کے اجزادا مرام ن جیم کے علاج کے لئے بہت شہور ہیں۔ اور الن اجزاد کی مقداد ہر طرح۔ سے
مجمع اور شیک ذہبت سے طافی گئ ہے۔ موجور کے ترباق جیم کے تیا در کر خط طریق زبار حال کے مروج طردی کے مطابق معاف اور تر تقرامے ۔ دستی طریق زبار حال کے مروج طردی کے مطابق معاف اور تر تقرامے ۔ دستی طریق زبار حال کے مروج طردی کے مطابق معاف اور تر تقرامے ۔ دستی طریق زبار حال کے مروج طردی کے مطابق معاف اور تر تقرامی موازی الحد کرنے مائی ہرام تم جم

دوت: يتب رَيان حِيْرِ الْمَا مِي الْمِرْدِي الْمُورِ الْمُعُولِينَ اللهِ الله

كراسفال سے دائوں كالبناء درد كرنا . كوشت ورسكا فنايسودون عونا ون بيكا الإيان فنا منيس بدوكا كاويوه ويندوزس الندتنا المكونفن ساوكل

رى انكود يوه كين الدرا المكونفل سي بيت فيرجد الكاسمال مع ما يجوث ما الله ما دودا بجهدى الطري شرى بال زالارت

رين منها فاديان الحدود بور

をできるいではないはいにはなっているのではないといいという ى سى المعالى يولى سيدى دور المارى كان المارى المرائد كا سالية ازون كامعيرا جال كى بائدرى يو كى بدى يان مانتو فيان ماركورون

からいくできないがらいいはい しいっちょうしょうからこう لى يت تيمت في مدوم عمولداك للديد . الراقي كر درج ن و الوالى بين و

4)といとうしいりましているうとしいりとう دمادمادن مازى عى نادر دور ناياب كناب بسي هي و جردوبارہ فیکرتارہ برس کی قبت دوستوں کے افرادہ بحائے دی دوید کے اب موف یا بروید کردی گئے۔ ہے۔ جی ل تام تم كادى ما بين بدروي او ديط تى مروبانا بالكان أرام بوطائكا أزانس ترطب من بووائد كاظ الديس ركيك ورا مرا وينام من من وون بويد السيام المي والبي كال مر وردم رقيت اور درجين والحاطرح وعلى انور عادن اورسلائ ديورك المحدود الكرك يع الحداد المال والميل و تجربته مع مع كثير والرويي معابون بهاب وعلى فارويد جاديرزے باعروماون وے ميرق دويد تياد دون-اوراكي مي الداغ اورستل را زواد النائي من مابول ودان بنان دوسیاروں دویے ماہوار کمانے کے لائق زیوجائے ا ع مورويد ترحاد او الون ع معاون كامرورت الل اس سے اگر تھارت رعانہ ور توجی او کے سے اسے سے مزدى 4! من كيا يي - جو آن حرف يا كرديد لى تحامف مکھلائی جا دی ہے بعض نے کلیرین موس کی متین دریافت کی به مولدادی به در ا دور می انای شین ساتونت وعرابا بالنامائع بس رناما بالرساري طراك الا عين عرف بين دوي - مزير خطوك بت كے الاق

> محرمدن سيح سول الوالي ذي ユーアルとうしているとのでと

خط مزود کا ہے +

على فائده إلها و

(نابون ميرى مابوارى أعرى مى سن بني على سن بني على التاء الم الى ما بوار أمدنى كار عنى عى أمدى إدى با حصر تا دلين ابوارادا (ما ربول کا - یزیرے مرفے کے دفت اروق ما ميرى تات بوتو-اس كے عى باحصرى مالك صدراعن ع アタイリ ではりまり ・ カインという الوى قام ملك احرى - كواه مند بدرالدين احري فالم الواوتد :- بويدى مدانواهد درسا

س و بدرى عدالواحد ولد و بدى عدالدان او مردود اقوم ما بي - اكن علها والى منع ميا لكوث - حال وارديرون والعرب المائي يوس وواس باجرد الراه اي طاراد مروك كاستن وسية كابون والك مكان في من مراهد الماع با معد للعصي بال برى سامام وادا CCC 19- 416010 35000 0151000 1111360 اس كا دموان حرى افعاد الندتادية اداكرتاديون كا-اس معلاده برع و المع وقت جي فدريرى حاراد とのいかといりとしいらいからりまして الك مدرا من احديد فأ دمان يوكى والمرقوم م اردلائي الم الوى وبدى وبدا واحد-كواه فد:- ملك اعرض يرولى بي ساء كراوند، دفاكار بدرالدين اجرا-

بن اعواف الدولد محرقوم كاكا على ساكن موقع ووبال رعميل موالى ملع ميناور مال التورياع كالابارة كايد ن بوك بغائي بوش وواس بالجرد الاه انجاجا غراد منزوكه محمتطاق حب ويواد ومست كرتابو مردست ميرى وي جاندا د بيس - كر ما يواد الدسن

راستنادات فاعت كذه دود وفرستيرين وكالعفا

الله في الله

سے لندن کی ایک اطلاع ظیرے۔ کہ ایمتر کی دات سے اس کے علاوہ ایک دوری کا نوئی مرفندیں والطان بي تال بارك تا يرس على بالدين المرات تك دات كودنت المان يروى نزيدوني نظر أق دي البري علم فلكمان مخت يرت مي تقرير كراجانك عربمتركي شب كيب شياب تاقب والمست والناده ادين كے زيب بوكھيا۔ است سے علاء شركت والى كے + اس كما القالم عظم التان وها كم كارواز ألى - س س ركى مارتمر عنيواي جرمن كا منه والر برود مر عارتنى سيادون سے بل كنس - اورعاللر بيجان با موليا -وكراب مكانون مع يجه كرنك تم - كرنا برقيات الني _ سائنورسولىنى الك روك يرسى كذر دري تقى-4 しょうりからいいはしんしんというとりからしていると الم الله المراكا - م موراك المراك الم عادرالميرزى يوسة ادولورى كويوسائيا بمانورسولينى مع كى طوح كى انتقاى كاردوائى المسائل كالفت كردى مي انتقاى كاردوائى المسائلة

بدى فريد مقيقت ين اى كانام كنولوى الى كاعر ١٧ سان دورىيداتين كيون دارانتى كى چه منيوا الرائبر- بهيانيدن ايك رى ياد داشت ك ذربوس جعبته الاقوام سے این علی کا اعلان کردیا ہے۔ سيّان جميت الاقوام كى دفته اول كروس بعليدكى دو

ال کے بوعل میں آیا ہا - اداده - ارتزر عوب كاعداد تا ديم راي -كاس وقت كيندا كي أبادى . ١٠١٠ ١١٥ - جس كي ميني

+4-1431616 CNOSLOWE & SULYOS _ رقی ۱۰۰۰ راکت- آج درطین سے جو بزیرتا د مومول ہوئے ہیں۔ان سے معلوم ہوتا ہے۔ کر دریائے بلکی كاندر عين جادون يطني ساميون كي جفون نے

بلاانسازكوبيال جلى في - جرائد برطانيه طالبه كرد يمي كريطانية كومخت كاردواق كرنى عاليه

مران ١١رتز معفق المال كي تعني بوجانے الدرباى الورس الكريوكوطهران سے بارج جانے بدرداحين فال دمن الله الحقين دافيدي سين ابنول في وزارت على كيد ع وتول كرف

الان عيوري اري الى الان عيد ال ك عقوب ايك عفيم الثان اسلامي كا نؤنش ايرالت بي منعقد وسفوالى م رجن سى دور در از فاصل کا سادى مالك ك فائيد ع شرك بونظ - الذاذه بوتام - كدائ فولى

كالتفدالاى رون كالتحاديوكا ودوسر عانفاظل في كانونن كاكوشش بيهوى - كوشيد اور منيول من اتحادكما

معقد ہے فالی ہے۔ جی کامقعدان وسائل بودرنا ہے۔جی سے بالی سائبریا اور جن میں اتناعت المام بوسے اس کانونس میں مشرق وسطاور مشرق بعیدے

نے اعلان کیا ۔ کے عکومت برئی نے برطانی حورتوں کی اولی کے جرت انگر کام کو بہت بیندکیا ہے -اوراس نے فیدارلیا ہے۔ کربری بن عی تورنوں کی ہولیں دارع کی جائے + اور دری میدوری میدوری کے ہے۔ کنور دلی بھے ہم رکتوبر سيولانو مارتر - الك منت ساله بيد اوراس كى دوسالدين كورونو كي يونيس في ال الزام بي الختاديا - الكسال اورمرة اغاصيد وهماه كے لئے ، كانوں نے ياس ڈارے الك عك رجى د بخط كے + - أسّاد كاناده اطلاع مطر - كريكات عطان والبدالاين زكتان دالين أناجا يئ إلى - على ودراء منظور رايا به - يكن اس فرط كرسان كران كواجازت ين كفظ كو وايس ذا كے ب يرفعود عناصد برغون ہوكيا - الماذين جازي سے-١-

بندونان فاجران

اورساروں یں سے عادی وق ہو گئے+

_ریاست شیاد کے اندر زان سریف اور صدیت میار اور انہیں تی وے يصفى بنتى كى تى ہے ۔ تام ريات كے بڑے بڑے ملان بدوس كترى برشندش وليس اولي مترعطانا كياس سفيد كراكر اب برسراعلاى خازوروزه كما بان الم على اجازت إلى السية . قرا الراجع كووز كود ين خطيرووعظ بيست كي اعادت ديدي مكر ال يردواعاب فياوان أسردى وكاركام بالا كي يواف الوشكنادكياك الرماس مراوات والاسالم بواج - ساور است کر این جان جان جان دو الربکرماری +4しいかはからしいしないしなっした

الم على كاذى كيف أكر بلاك بدكيا -اور دومرے على كا

יונט זונאת - קצי נועט בעני בקין לעם र्द्धारात क्षेत्रात में देश में में में में में में में में بدوستا بول کوی مفید کرد کھا ہے۔ اس کے خلاف بادی مندو يونورش كايارسن في نايت دوردارصدا الصخاع لمند کے ہے ما ورمیدوستان کے قوی نیڈروں اورخاصکرانڈین سن الانوس ده بردراندعاكرتى - كراس دقت اخلافات كومولا

_ مل المرتمر - عدات عاليه لا بورس معت لي ايمتنى ع مقر ك ي المان جل على والادايد المان الادائد でからくできるとんではかいのかり

___ الركتركوروا مان العدين طعبان الى -دن كے جارنے کو کورے مترق دور مزب کی طرف جوسات کوئ تک یاتی عى يا ى نظرا نے مطا - بولوگ كام كانے كے ليے على العبل ماہر

سے قبل اچی طرع عور وافوش اربیا جانے واور عقیق کیائے ۔ ربوے بورڈ نے منظور کر لیا ہے۔ کرحمیدا ما دردی كرود كيون واليس بوري في -اور كيوان كواطانت دى طائع الصلال تك ديل طلائى عائد - نظام ربلوے كينى كى أيمنى

يواس طوفان كاوج سے الكت برا وسے واليا - اور كى سينى تال - بدار جر- اطلاع كى ہے - كردو تعبد كے روز ۱۱رئبركو فرخ أبادس مندوا ورسالان ساديوكيا الك تحفى اداكيا. اودكى دنجى بوئ

_ مرای ۱۱رمزر بین مفتدرسانوں کے دیخطے الداعلان تنافع بوائد - حركا عقديم الداك داك الم ليك بطوراك عبداكانه بالى جاعت ك قام كى جائد-جوموم مرماس كے معاوى معاوى اطت كرے۔

- اندين يمثوري ميرين خداس كارون كان عائع کے جانے ک معانی الار اولائی کی افغان میں طلب کی ہے جمين أعفرت صلع كى تصوير سالى في تقى +

- مداراتر اران دالبان دایان دایات یا سے ك مستقل يميني كا احلاس بنو ١- د صول يور التنمير- بنياد، اورمانكلى كے دوسا فركا فقے مطب سي بعين ايس ساملات يرعن إوى من كا تعلى عادمية من ساسي النائيطيا ماركه مذكوره سياسى معاملات كي متعلى فوالمين رت كي حاش +

_ وكونا ياس إدره في يرن لاي كري